



هجراڻ؛ «ادبیاتدان، سیاسته»

نئچه ایلدن بیر، بیر سایی نین الینه، کی بللی دگیل هارایا باغلی دیرلار و کیمدن حمایت اولونورلار، بیر فرصت دوشور کی تورکو ادبیاتیندان دانیشلار و اونا گوره بیر قورولتای قورالار و سوندا...! اولار گرک بونو بیله لر کی تورکلرین تعصبو چوخدور، آما بئله کی «هجراڻ»دان، گوردوک باشقالارا اوزلریندن چوخ!

ایکی نجی سی، اگر بیزده و سیزده، یسر دیرناق باشی، آرتیق تعصب اولسایدی، «هجراڻ» بونون یئرینه کی، آذربایجان ریسپوبلیکا تالیشلارینین آنادیلی اؤیره تیمینه اوره ک یاندیرا، آزی، بیر-ایکی سطرده بیزیمده بیر تاپدالانمیش حقلریمیزدن دانیشاردی؛ حتی تکرار اولمالی اولسایدی دا، اؤز آنایاسامیزین ایشه آپاریلمامیش، ۱۹ و ۱۵ نجی اصلرینه اشاره اولاردی.

نجف آباد آزاد بیلوردوندا قورولان، آذربایجان توپلانتی سیندا، هجراڻ اؤزل سایی سیندا اولان بیر یؤنلمیش مقاله نی، تورکجه یه کؤچوره نی یاخیندان گوردوک کی اولنارلا بحثیمیز توتدو. اولار بونو قید ائتمکله کی هجراڻ توپلانتی سی ادبی بیر ییغینجاق دگیلیر و سیاست جهتینده چوخ فعالیت ائتدی، هارای جنابلاری آذربایجان ریسپوبلیکاسیندا اولان توپلومسال و سیاسی حاد چتینلیکلردن دانیشدی ولی ایرانلی تورکلرینین حقلریندن ده دانیشدی کی ادا اولمامیشلار و بونودا آرتیردیلار کی بیزیم بیر سایی یازیلاریمیزدان، بیر-ایکی سینی کی اؤز ایشلرینین جهتینده ایدی، اؤزل ساییدا چاپ آلتینا آپاردیلار، کی بیز اؤزوموز اصلاً موافق دگیلیدیک. بونوداها آرتیراق کی عزیز جنابلاری اؤز استقبال و ستوینجینی بئله بیر بحثلر و دانیشمالاردان کی تورک گنج اؤیرهنجیلر گرک اؤز سورغولار و یارقیلار ایله قاباغا گله لر، بیلدیردی و دندیلر کی، تورک اؤیرهنجیلر قاباغا گلمه سه لر، گنجیمیشلریمیز یئنه داها تکرار اولمالی دیر و هجراڻ تک توپلانتیلار کی بیر خاص هدفلر و آرا مان لارین دالیندا دیرلار و معلوم اولمایان یئرلردن حمایت اولونورلار، گرک ایرانلی تورکلر طرفیندن یاخشی تانیلار.

سوندا بونو دئمک یاخشی دیر کی **بیزیم هجراڻ و آیریلیقیمیز او تایدان چوخ، اؤز لوگوموز و وارلیقیمیزدان** دیر.

چوخ ستویندیریجی خبریدیر کی بیر بؤیوک ادبی ییغینجاق قورولموشدور. ییغینجاغین آدی بئله دیر: «همایش ادبی هجراڻ (آیریلیق)». بیر «ادبی» سمینار کی آذربایجانین شعرینده اولان دوغولارا (او تیا گوره) بیر باخیشی اولسون و اونون اوزونده ایرانین بوتون بؤلگه لریندن تورکو و فارسی یازیلاری ایسته سین.

یاخشی، نه جور اولاندان سونرا بیز، نئچه ایل کی گنجلیک دؤمینده اورادا یاشامیشیق بئله بیر توپلانتی، گورمه میشیک. بیز ایصفاهاندان بیر مثبت باخیش ایله، بو حرکتی بیر بؤیوک و عظمتلی گئدیش گوردوک؛ نغیه کی آذربایجانین اؤز، ایچینده قورلوردو و تورک ادبیاتی بوکسلمه سینه بیر چالیشیق ایدی. نغچه هفته سمیناردان سونرا، هجراڻ اؤزل سایی سی الیمیزه چاتدی. آنجاق اونو اوخویاندان سونرا، بیر باشقا فیکرلر باشیمیزا چاتدی. بو «ادبی» آدلی اؤزل سایی «ادبیات»دان چوخ سیاسته یاناشمیشدیر.

بو ویژه نامه نی اوخویان، ایراندا اولماسا نظرینه بئله گلر کی ایرانلی تورکلرین، دیلیری و کولتورلرینه گوره هئچ جوره چتینلیکلری یوخلاریدیر و چتینلیکلر، تکجه سرحدلرین اوتایندادیر. آدی ادبی اولان بو اؤزل سایی ایسته ییب آذربایجان ریسپوبلیکاسیندا اولان ظولمکار اداره چیلیکلری، آراشدیرسین. او تورکلر کی ۷۵ ایل لیک کمونیستی حکومتی نین آلتیندان چیخیلار، آما اؤزلوک و وارلیقلارینا بیزدن چوخ آیدین باخیشلاری وار.

بیر قیسسا مقاله ده اولماز کی بوتون یارقیلاری یازاسان، آنجاق او وقت کی شهریار مینلر سؤز بونسا تای دئمیشدیر: «تورکو دیلی تک سئوگیلی ایستکلی دیل اولماز»، آما هجراڻدا، بؤیوک شاعیریمیزین بو سؤزو تیتر اولونور: «زبان مادری شیرین است، اما نباید تعصب داشت.»، آدام نه دئسین و نه یازسین؟ بونو آرتیرماقلا کی شهریارین بو سؤزو «آیریلیق و هیجراڻلا» نه ایلگی (رابطه) سی اولابیلر، دئیه ک کی بیز ایندیسه دک ائله یه بیلیمه میشیک کی اؤز دیلیمیزه، ائله کی گرک یئیه و صاحب دوراق، آما هجراڻدا تعصبون اولماماغیندان دانیشیلار. او نئجه دوغودور کی بئله بیر تعصبو محکوم بیلیر ولی یئنه ده بئله بیر ایچی بوش تعصبده دانیشیر: «سرایندگان شعر پارسی در قفقاز».

